

27 maggio 2022

Aula Organi Collegiali (Palazzo del Rettorato)

Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

Sapienza Università di Roma

Transcultural Europe in the Global World

A Jean Monnet Project

Giornata di studi

Transculturalità: un concetto operativo in Europa?

Transculturality: an Operational Concept in Europe?

Transculturalité : un concept opérationnel en Europe ?

Lingue : italiano, inglese



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union



**Université
Paris Nanterre**



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

9.30

Apertura dei lavori

Saluti di **Fiorenza Deriu**, delegata della Rettrice per il Programma

"Erasmus Mundus" e per il Coordinamento istituzionale Erasmus

Introduzione di **Silvia Contarini** (Université Paris Nanterre),

responsabile del progetto Jean Monnet TransEU,

e **Franca Sinopoli** (Sapienza)

coordinatrice della giornata di studi a Roma

Sessione I – 10.00-12.30

Nora Moll (Università telematica Uninettuno)

Il Novecento italiano in una retrospettiva transculturale

Sandra Vlasta (Università di Bologna)

Multi-?, Inter-?, Trans-? The diverse concepts of transculturality in literary studies

Dagmar Reichardt (Latvian Academy of Culture)

Global Parameters of Sustainability in an Interconnected World: New Transcultural Configurations from a European Perspective

Rosanna Morace (Sapienza)

Tra epica ed etica. Transculturalità vs. globalizzazione

Discussione

Pausa pranzo

Sessione II – 15.00-17.00

Francesca Medaglia (Sapienza)

Transmedialità vs. intermedialità nel contesto transculturale

Alessandro Benucci (Université Paris Nanterre)

*Aspetti transculturali in contesti transmediali: (ri)scrivere la
Commedia a fumetti in Italia e all'estero*

Mattia Bonasia (dottorando co-tutela Paris Sorbonne-Sapienza)

*Prospettive transculturali nella letteratura comparata. Rapporti tra
romanzo-mondo, identità-relazione e multilinguismo*

Cecilia Ridani (dottoranda co-tutela Paris Nanterre-Sapienza)

La Tripoli transculturale nella letteratura delle “italiane di Libia”

Discussione

Tavola rotonda finale 17.30

Yolanda Rodríguez Pérez (University of Amsterdam)

Silvia Contarini (Université Paris Nanterre)

Franca Sinopoli (Sapienza)

Conclusioni e saluti

Il progetto *Transcultural Europe in the Global World* è incentrato sui processi di transculturazione intra-europei, per riflettere sulla configurazione dell'Europa e il suo potenziale nel momento in cui si accelerano e si moltiplicano i contatti e le interazioni tra diverse culture. A partire da una prospettiva pluridisciplinare, il concetto di transculturalità viene utilizzato come categoria epistemologica di comprensione della complessità culturale dell'Europa di oggi e del suo ruolo nel mondo globalizzato.

<https://transeu.parisnanterre.fr/>

La giornata di studi *Transculturalità: un concetto operativo in Europa?* accoglie studiosi di letteratura e di scienze umane per confrontare gli usi del concetto di *Transcultura* in diverse discipline e aree culturali e linguistiche. L'obiettivo della giornata è di valutare l'operatività del concetto. Sarà oggetto di riflessione e di indagine anche l'applicabilità dei metodi, idee, principi.



**Giornata di studi organizzata da Franca Sinopoli
Sapienza Università di Roma**

Dipartimento di Lettere e Culture moderne

<https://web.uniroma1.it/lcm/>